

أبو الحسن ابن القطان المغربي
المحدث الناقد

(562 - 628 هـ — 1166 - 1230 م)

بقلم : عبد الهادي الحسيين

أن القرن السادس الهجري ، الثاني عشر الميلادي - يعد من أعظم العصور المغربية - الذي عرف فيه المغرب الازدهار السياسي ، والحضاري ، والفكري ، على حد سواء .

في هذا الوقت بالذات ، كان يعيش فيه أكبر الشخصيات الفكرية ، التي أفادت الإنسانية جمعاء بانتاجها الفكري والحضاري ، أمثال : ابن الجد الحافظ (ت 586 هـ) ، وابن زهر الحفيد (ت 595 هـ) ، وابن رشد الفيلسوف (ت 595 هـ) ، وابن مضاء المجتهد النحوي (ت 592 هـ) ، وأحمد النباتي الأشبيلي ، المعروف بتفوقه في الصيدلة والحديث (1) وسواهم كثير .

(1) وصفه لسان الدين ابن الخطيب بقوله : بأنه عجيبة نوع الانسان في عصره ، وما قبله وما بعده ، في معرفة علم النبات وتمييز المشب وتحليلها ، وانبات اعاينها على اختلاف اطوار منابتها بمشرق او مغرب ، حسا ومشاهدة وتحقيقا ، حجة لا ترد ولا تدفع ، قام على وجود الصنعين ، لوجود القدر المشترك بينهما ، وهما الحديث والنبات؛ اذ موادهما الرحلة والتقيد ، وتصحيح الاصول وتحقيق المشكلات اللفظية ، وحفظ الاديان والابدان وغير ذلك . انظر الاحاطة ج 1 ص : 215 - 221 ، وانظر معه : عصر المرابطين والموحدين ج 2 ص : 715 لمبد الله عنان .

وفي طليعة هاته الشخصيات العلمية البارزة ، ابن القطان المحدث الناقد الكبير ، الذي هو بدوره كان يعيش في هذا العصر الزاهر (ق.6هـ)، وكان احد علمائه اللامعين ، وقضاته المبرزين الكبار ، للخلافة الموحدية ؛ اذ هو بنفسه ساهم بنصيب كبير في الميدان الحديث والعلمي .

ويتضح من خلال ما كتب عنه ، ومن خلال مؤلفاته العديدة ، انه كان ذا شخصية ، لها وزنها الثقيل ، ومكانتها المرموقة في الميدانين : العلمي والسياسي ، وسيظهر لنا هذا جليا في هاته الدراسة .

نشأته وحياته :

هو ابو الحسن ، علي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الفاسي ، يعرف بابن القطان ، نزيل مدينة مراكش ، ولد بمدينة فاس يوم عيد الاضحى سنة 565 هـ - 1166 م ، وبها نشأ وتعلم ، وتوفى بسجلماسة سنة 628 هـ - 1230 م .

شيوخه :

تلقى ابن القطان العلم أولا عن علماء فاس الكبار وغيرهم ، الواردين عليها ، من شيوخ سبتة والاندلس وافريقيا ، منهم : ابو عبد الله الفخار واكثر عنه ، وابو الحسن النقراة ولازمه ، وابو عبد الله ابن البقال ، وابو الربيع سليمان الكلاعي الشهيد (2) ، وابن الصقل التلمساني ، احد المدعويين من طرف الخليفة يعقوب المنصور الموحي الى مراكش العاصمة ، لسمع بها الحديث النبوي وعلومه (3) ، وابن مضاء ، وابن خروف العالمان النحويان الشهيران ، ومحمد التجيبي (ت 610 هـ) ، ومحمد بن طاهر الصقلي الحسيني ، قاضي الجماعة بمراكش ، وابو بكر يحيى بن خلف ، نزيل مدينة فاس ، الذي يعد من أئمة الاجتهاد بالمغرب آنذاك (4) ، وقاضي

-
- (2) استشهد رحمه الله سنة 636 هـ في الفزة التي وقعت بين الاسبان والمسلمين بظاهر « انيسة » قرب مدينة بلنسية ، وقد رثاه تلميذه ابن الابار بقصيدة طويلة ، انظر مظاهر النهضة الحديثة لصاحب البحث ج 2 ص : 123 - 130 .
- (3) قال عنه ابن القطان صاحب الترجمة : هو عدل امام في الحديث .
- « انيسة » قرب مدينة بلنسية ، وقد رثاه تلميذه ابن الابار بقصيدة طويلة ، انظر عنه 599 هـ وهو قاضي بها .

الجماعة بمراكش ، أبو القاسم أحمد بن بقي بن مخلد القرطبي ، سمع منه مسند جده وتفسيره ، وواظب على مجالسته ، وسمع منه الشيء الكثير ، من شعره ونثره لنفسه وغيره (5) ، وأبو عبد الله محمد بن المناصف ، صاحب كتاب « الانجاد في احكام الجهاد » وسوى هؤلاء الشيوخ الاجلاء .

ومن العلماء الذين اجازوا ابن القطان ، أبو محمد عبد الحق الاشبيلي صاحب الاحكام الشرعية (ت 582 هـ) (6) وابن حبيش ، وسواهما ، وجل شيوخه ومجيزيه ، ذكرهم وسماهم في برنامجيه .

فهؤلاء الاعلام المصاييح ، هم أساتذة ابن القطان الذين تلقى عنهم العلم وتخرج عليهم ، وكيف لا يكون على مستواهم العلمي ، وهم من هم ، دراية وعلماً ؟ .

تلامذته :

ومن تلامذة ابن القطان ، أبو عبد الله محمد بن القاضي عياض ، وإبناه: أبو عبد الله الحسين ، وأبو محمد حسن ، أستاذ ابن عبد الملك المراكشي ، صاحب كتاب الذيل والتكملة ، وأبو عبد الله محمد بن يحيى بن خلف (8) وغيرهم .

وكان ابن القطان الى حدود سنة 622 هـ ، يعقد مجالس العلم في الحديث وغيره بمدينة مراكش ، ومن حضر مجلسه العلمي في هذه الفترة،

(5) كان أحمد بن بقي اثناء حكمه بين المتخاصمين ، يجلس في موضع بينه وبين الخليفة يعقوب المنصور الموحي ستر من ألواح ، حتى كان يسمع ترفع التداعين والمتخاصمين ، وحكم القاضي ، توفي سنة 605 هـ ، انظر المعجب للمراكشي ، ص : 409 - دار الكتاب ، 1978 ، والمراقبة العليا للنباهي ، ص : 117 .

(6) انظر برنامج شيوخ الرعيي بتحقيق ابراهيم شيوخ ط. دمشق ، 1962 ، ص : 128 .
(7) بعث اليه بالاجازة من مدينة بجاية بالجزائر ، حيث اختارها للاستقرار ، وبها توفي ، وكتابه الاحكام الشرعية الوسطى هي التي كتب عليها ابن القطان كتاب : « بيان الوهم والايهام » الذي سيأتي الكلام عنه .

انظر عن ابن عبد الحق كتاب مظاهر النهضة الحديثة في عهد يعقوب المنصور الموحي ج 2 ، ص : 70 وما بعدها ، لصاحب البحث .

(8) وتلميذه هذا هو الذي تعقب على كتابه « بيان الوهم والايهام » بكتاب سماه : « المآخذ السامية عن مآخذ الاهمال في شرح ما تضمنه كتاب بين الوهم والايهام » انظر « مظاهر النهضة الحديثة » ج 2 ، ص : 53 لصاحب البحث .

قاضي شاطبة آنذاك ، الذي أشاد بغزارة علمه ، ومعرفته الواسعة ،
وخصوصا في مادة الحديث وعلومه (9) .

مكانته العلمية :

درس ابن القطان وحدث كثيرا ، وترأس الهيئة العلمية بمراكش ، اذ
كان « مزوارا » للطلبة (10) ولهذا كان محفوظا عند العامة والخاصة من
آل دولة عبد لامون الموحي ، ولقد حظي كثيرا عند خلفائهم : يعقوب
المنصور الموحي ، فابنه محمد الناصر ، فولده المستنصر ، فعبد
الواحد بن يوسف اخي المنصور ، ثم ابي زكرياء يحيى المعتصم بن محمد
الناصر ، حتى كان رئيس الطاعة ، مصروفا اليه الخطط المهمة ، مرجوعا
اليه في الفتاوي الهامة وشؤون الدولة ، لذلك نال بخدمة السلطان دنيا
عريضة (11) .

وقد سعد لدى الخليفة يعقوب المنصور بصفة خاصة ، اذ كان يؤثره
على غيره من اهل طبقة ، حتى عينه لقراءة الحديث الذي كان يقرأ بين
يديه ، لان قراءة ابن القطان للحديث ، كانت تروق يعقوب المنصور ، حيث
كان يفصل بين البسمة والتصلة على النبي صلى الله عليه وسلم ،
والدعاء للمنصور ، وكانت العادة في قراءة الحديث آنذاك ، بين يدي الخليفة ،
الا يفصل بينها وبين الدعاء له ، مما جعل يعقوب ، يستحسن طريقة ابن
القطان - في سرد الحديث - التي ابتدعها .

يقول يعقوب المنصور: هكذا ينبغي ان يقرأ الحديث من يقرأه بين ايدينا،
فاصلا بين الدعاء لنا ، والتصلة المتبعة للبسمة ، وبينه وبين حديث النبي

(9) انظر الذيل والتكملة قسم الفراء ، مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، تحت رقم 3194.د

(10) كلمة « مزوار » كان يحل بها اكبر عالم زمانه ، اذ تفيد رئيس الجماعة والهيئة ،
وكلمة « طالب » تفيد في العهد الموحي اعلى رتبة علمية ، لا كما يفهم منها الآن ،
كل من يطلب العلم ، وكلمه « حافظ » لهذا العهد الموحي لم يبق لها المدلول
المتعارف لدى علماء الحديث وكبار الفقهاء ، وانما اصبحت تطلق على صفار الطلبة ،
وعلى المبتدئين منهم في العلم ، انظر « مظاهر النهضة الحديثة » ج 1 ص : 227 .
لصاحب البحث .

(11) انظر الذيل والتكملة قسم الفراء ، لوحة 10 ، مخطوط الخزانة العامة بالرباط
تحت رقم 3194 ، د ، ولقد اطلال ابن عبد الملك المراكشي في ترجمة ابن القطان ،
فهي اطول ترجمة في هذا الكتاب .

صلى الله عليه وسلم ، فأما سرد البسملة والتسليمة والدعاء لنا ، والحديث في نسق واحد ، من غير فصل مما يخصنا من الدعاء وما قبله ، وما بعده ، فانما نبأ الى الله منه (12) .

ومن أبرز الشخصيات السياسية المهمة بابن القطان كذلك ، ابو عبد الرحمن محمد بن عمران التنملي ، وزير محمد الناصر ، الذي كان كثيراً ما يعتني به ويعظم جانبه ، حتى انتهت اليه بسبب خدمته اياه ، وعطفه عليه ، نحو ثلاثة عشر خططا كلها مفيدة ، وكل واحدة منها انما كان يعين لها أكثر المرتسمين بالعلم قدراً وأبعدهم صيتاً .

لقد استبحر ابن القطان بصفة خاصة في الحديث وعلومه ونقد رجاله ، فهو محدث ناقد بارع ، عارف بعلل الحديث ، وتاريخ روايته ، فكان أول شخصية مغربية ، ركزت الدراسة الحديثية على الاساليب والمناهج المتبعة في الشرق ، مع نوع من الاصالاة والجدوة ، ولذا يعد من أبرز الشخصيات العلمية الكبيرة ، ومن اكبر المحدثين المغاربة لهذا العهد المنصور الموحي .

ورد في تذييل ابي سعيد ، على رسالة الامام ابن حزم الظاهري ، في رسالته « المفاضلة » (13) :

واما الحديث فقد كان بعصرنا في المائة السابعة ، الامام ابو الحسن علي ابن القطان ، الساكن بحضرة مراكش ، وله في تفسير غرائب وفي رجاله مصنفات ، واليه كانت النهاية والاشارة في عصرنا .

وقال ابن مسدى في حقه (14) كان ابن القطان معروفاً بالحفظ والاتقان ، ومن ائمة هذا الشأن ، مراكشي الدار ، وكان شيخ شيوخ اهل العلم في الدولة المومنية ، فتمكن من الكتب وبلغ غاية الامنية .

(12) انظر الذيل والتكملة ص : 15 ، قسم الغريب رقم 3194 د. الخزانة العامة - الرباط .

(13) نفح الطيب ج 3 ص : 180 ، تحقيق د. احسان عيسى . لقد حصل خطأ في رسالة معجم المحدثين والمفسرين للاستاذ عبد العزيز بن عبد الله ص : 13 ، اذ جاء فيها : وذكر ابن حزم في تاليفه في اهل الاندلس ، ان ابن القطان ، اليه كانت النهاية والاشارة في عصرنا ، وهذا محض خطأ ؛ لان صاحب هذا الكلام ، هو ابو سعيد المديلي على رسالة « المفاضلة » لابن حزم المعاصر لفترة ابن القطان لا الامام ابن حزم الذي كان يعيش في القرن الرابع والخامس الهجريين (384 - 456) .

(14) انظر تذكرة الحفاظ ج 4 ص 1407 .

وقد اقر لابن القطان القاصي ولداني ، بعلو كعبه وثاقب ذهنه ،
وسعة معرفته في الميدان الحديثي .

فابن القطان ، احد حفاظ المغرب في عصره بلا منازع ، والطود الشامخ
في الحديث والسنة ، وحامل لوائها في الجناح الغربي من العالم الاسلامي
في زمانه .

مؤلفاته :

لقد صنف ابن القطان العديد من الكتب ، في مختلف انواع العلم ،
التي أتى على ذكر جلها ابن عبد الملك المراكشي في كتابه « الذيــــل
والتكملة » (15) ، يقول : وكتب بخطه على ضعفه الكثير ، وعنى بخدمة كتب
العلم ، بلغ فيها الغاية ، منها :

— شيوخ الدارقطني ، في مجلد .

— كتاب النظر في أحكام النظر ، في مجلد ، كان يدرس بمدينة
سبتة ، من طرف بعض علمائها الاعلام في القرن السابع الهجري (16) .

— تجريد من ذكر الخطيب البغدادي في تاريخه من رجال
الحديث بحكاية أو شعر ، في مجلدين .

— كتاب حافل ، جمع فيه الحديث الصحيح ، محذوف السند ،
فيه من المسندات والمصنفات ، كمل منه كتاب الطهارة والصلاة والجنائز
والزكاة ، في نحو عشر مجلدات .

— مسائل من أصول الفقه ، لم يذكرها الاصوليون في كتبهم ، في
مجلد .

(15) قسم الغراء مخطوط الخزنة العامة بالرباط ، تحت رقم 3194 د .
(16) يقول أبو القاسم التجيبي السبتي (هذا العدد سمعت جيمه كاملا في خمس مجالس ،
آخرها من سنة ثلاث وتسعين وستمائة ، على الحافظ أبي عبد الله محمد بن محمد
الكتامي . انظر برنامجه ص : 272 ، تحقيق عبد الحفيظ منصور ، ط. الدار
التونسية للكتاب 1981 .

— كتاب في القياس ، لمناضلة من سلك غير المهيح في اثبات القياس .

— كتاب يتعلق بالحديث وعلومه ، اخرج من كتاب المحلى للامام ابن حزم الظاهري الاندلسي .

— كتاب في انساب الخيل وانسابها واخبارها .

— له برنامج في شيوخه ، ألفه بعد الخمس والعشرين وستائة .

وله مقالات متعددة ، متنوعة المقاصد ، منها :

— مقالة في الامامة اكبرى .

— مقالة في القراءة خلف الامام .

— مقالة في الوصية للوارث .

— مقالة في منع المجنهد من تقليد المحدث في تصحيح الحديث .

— مقالة في الاوزان والمكاييل .

— مقالة في معاملة الكافر ، جمعها للخليفة محمد الناصر .
نموذجي (ت 610 هـ) صاحب وقعة العقاب ، لما سألته حول السلوك الدبلوماسي المناسب عند مقابلة كبار الاجاب ، حين ورد عليه فرناندو الثالث .

سوغ ابن القطان لمحمد الناصر في هاته المقالة ، القيام له ولا مثاله عند الاستقبال ، فلم يرض محمد الناصر بها ، ولم يعمل بهاته الفتوى ، وما زال يرتكـول المغرب الى الآن ، على استقبال الملك المغربي للسفراء ، وهو على حالة الجلوس (17) .

(17) انظر كتاب جامع القرويين ج 1 ، ص : 148 للدكتور عبد الهادي التازي .

وهذه المقالات اوصلها ابن عبد الملك المراكشي في ذيله ، الى
أربعة عشرة مقالة (18) .

كتاب بيان الوهم والايهام :

ومن أهم وأعظم تأليف ابن القطان ، وأبعدها أثرا ، وصيتا ، كتابه : « بيان
الوهم والايهام الواقعين في كتاب الاحكام » لعبد الحق الأزدي الأشبيلي
(ت سنة 582 هـ) ، وما زال هذا الكتاب مخطوطا ويوجد منه حتى الآن
مجلد واحد (19) .

علق به ابن القطان على كتاب الاحكام الوسطى لعبد الحق الأشبيلي ،
فصحح أغلظه وعدل استنتاجاته ، وحل ذلك في نفس طويل (20) .

(18) انظر كتاب الذيلة والتكملة قسم الغرائب ، مخطوط الخزانة العامة بالرباط تحت
رقم 3194 د .

(19) موجود بقسم المخطوطات بمكتبة القرويين بفاس تحت رقم 1068 وهو يقع في مجلد
ضخم مكتوب بخط مغربي واضح ، وهو من حبس والدته أحمد المنصور الذهبي الملك
المغربي السعدي (ت 1012 هـ) .

ويقال انه يوجد في نسخة تامة في سفرين ، بدار الكتب المصرية بالقاهرة .
وتوجد منه أوراق مختلطة من السفرين : الاول والثاني بالمكتبة العامة بالرباط تحت
رقم 1213 هـ .

وكتاب « بيان الوهم والايهام » هذا استخدمه الاستاذ ابراهيم بن اصدیق في
أطروحاته : « علم اللعل في المغرب » من خلال كتاب بيان الوهم والايهام » ، الواقعين
في كتاب الاحكام لابن الحسن ابن القطان الفاسي (ت 628 هـ) منها نسخة مرقونة
بدار الحديث الحسنية بالرباط .

ورد في مجلة « دعوة الحق » ع 1 س 18 ص 25 مقال للاستاذ فاروق حمادة ،
عن ابن القطان المحدث لمترجمنا وله من تأليف « نظم الجهان » فهو في الواقع ليس
« ابن القطان المحدث » : وله من تأليف « نظم الجمال » فهو في الواقع ليس
(646 - 664 هـ) .

فكلام فاروق حمادة محض خطأ ، ويظهر انه تبع في هذا الخطأ صاحب « دليل
مؤرخ المغرب الأقصى » ج 1 ص : 157 ط . 1960 للمرحوم الفقيه عبد السلام بنسودة
وكذلك ذهب في هذا الخطأ د . ابراهيم حركات في كتاب « المغرب عبر التاريخ »
ص : 381 ، ط . 1 - 1965 . وكتاب « نظم الجمال » حققه د . محمود علي مكي ، طبع
بتطوان ، انظر مقدمته .

(20) انظر البحث القيم للعلامة محمد المنوني : « مخطوطة مغربية في علوم القرآن والحديث »
مجلة دار الحديث الحسنية ع 3 ص : 113 سنة 1982 وانظر معه مظاهره النهضة
الحديثية لصاحب البحث ج 2 ص : 99 .

وقدرة ابن القطان الحديثية تظهر في كتابه هذا « بيان الوهم والايهام » الذي وصل إلينا من ترائه ، وبولا هذا الكتاب ، لما عرفنا مكانته الحديثية والعلمية .

ومعلوم أن عبد الحق الاشبيلي ، له الاحكام الشرعية ، الصغرى ، والوسطى ، والكبرى (21) ، وأي هاته الاحكام منها ، كتب عليها الحافظ، ابن انقطان كتابه « بيان الوهم والايهام » ؟

لقد اختلف الباحثون في تحديد ماهية الاحكام التي علق عليها ابن القطان ، وهو نفسه لم يبين لنا ايا منها تصدى للكتابة عنها . ومما ورد في مقدمة الكتاب(22): « فان أبا محمداً عبد الحق الأزدي الاشبيلي ، رحمة الله عليه ، قد خلد في كتابه الذي جمع فيه احاديث احكام افعال المكلفين علما نافعا ، وأدبا قائما » . غير ان الحافظ الذهبي (ت 748 هـ) يصرح بأن ابن القطان كتب على « الاحكام الكبرى » .

يقول الذهبي (23) : « لقد طالعت كتابه المسمى « بالوهم والايهام » الذي وضعه على كتاب الاحكام الكبرى لعبد الحق ، الذي يدل على حفظه ، وقدرة فهمه ، لكنه تعنت في أحوال الرجال ، فما انصف » .

تبع الذهبي على هذا الرأي ، لمحدث محمد بن بن جعفر الكتاني الفاسي، في رسالته المستطرفة يقول (24) : « وقد وضع على كتاب الاحكام الشرعية الكبرى ، لابي محمد عبد الحق الأزدي ، الحافظ الناقد ابن القطان ، كتابه المسمى : « بيان الوهم والايهام » الواقعيين في كتاب الاحكام » ، كما ان ابن عبد الملك المراكشي ، يصرح في « ذيله » بالاحكام الكبرى « (25) .

(21) وللاطلاع عليها ينظر كتاب « مظاهر النهضة الحديثية في عهد يعقوب المنصور الموحي ج 2 ص : 74 - 76 .

(22) بيان الوهم والايهام مخطوط خزانة القرويين رقم 1068 .

(23) تذكرة الحفاظ ج 4 ص : 1407 .

(24) ص : 178 ط . دمشق ، انظر معه « الاعلام » للمراكشي ، ج 3 ص : 141 ط فاس .

(25) قسم الفراء ، مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم : 3194 .

أما ابن الزبير في كتابه « صلة الصلة » (26) فلم يبين لنا كذلك ، أي كتاب من الأحكام ، عقب عليه ابن القطان ، وإنما اكتفى بقوله : « ألف ابن القطان كتابه المعروف : « بالوهم والايهام ، الواقعين على كتاب الأحكام » لابي محمد عبد الحق الاشبيلي ، وهو من أجل التواليف في بابهِ ، وإن كان لا يخلو عن بعض تحامل وتعسف » .

والاستاذ ابراهيم ابن الصديق، ذهب في رسالته (27) : ان كتاب « بيان الوهم والايهام » وضعه صاحبه ابن القطان على الأحكام الصفري ، لا على الكبرى ، يقول : « والذي يؤخذ من تنايا الكتاب ، ومن مناقشته لعبد الحق ، ان الكتاب وضع لبيان اوهام الاحكام الصفري لا الكبرى : لان الكبرى ساق فيها الاحاديث بأسانيدھا ، فجاء حجما كبيرا » .

وورد في أول ورقة من كتاب « بيان الوهم والايهام » لبعض المعلقين (28) ما يلي : « فلعبد الحق أحكام كبرى ، وأحكام وسطى ، وهي التي ألف ابن القطان عليها ، وصفري » .

وجاء في تعليق : الاحكام الشرعية الموجودة بالخزانة الملكية (29) : « وأعلم ان لعبد الحق ، الاحكام الكبرى ، والوسطى ، والصفري ، فالصفري لا يذكر فيها علة الحديث ، ولا ينبه على ضعفه وما فيها من الصحيح أكثر ، وقد من الله تعالى علي بنسخة عتيقة ، وهذه هي الاحكام الوسطى » .

وورد في كتاب « الفكر السامي للحجوي » (30) : « وقد ظفرت بنحو من أول احكام عبد الحق الاشبيلي وأظنها الوسطى ، ذكر كاتبها انها كملت سنة 737 هـ ، والنصف الآخر ، لعله في الخزانة الخديوية بمصر ، وعثرت على بعض أجزاء الصفري في مكتبة مراکش » (31) .

(26) ص : 131 ع : 208 .

(27) المرح والتعديل في المدرسة المغربية ص52 . منها نسخة مرقونة بدار الحديث الحسنية بالرباط . لقد رجع ابن الصديق عن هذا الرأي ، وأصبح يقول : « الاحكام » التي كتب عليها ابن القطان ، هي الوسطى لا الكبرى ، ولا الصفري ، انظر أطروحته « علم العلل في المغرب من خلال كتابي بيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب الاحكام » لابي الحسن ابن القطان الفاسي . منها نسخة مرقونة بدار الحديث الحسنية .

(28) مخطوط خزانة القرويين بفاس رقم : 1068 .

(29) رقم : 235 في حجم كبير ، وهناك نسختان تحت رقم : 5380 - 5682 .

(30) ج 4 ص : 61 ط . الأولى .

(31) وهي أجزاء أربعة ، وهي الآن مصورة بالخزانة الملكية . الرباط .

وجاء في كلام أبي القاسم التجيبي (32) عن كتاب « بيان الوهم والايهام » : « وهذا الكتاب موضوع على النسخة الوسطى من الاحكام ، تأليف أبي محمد عبد الحق الأزدي » .

لم يبق لنا مجال لاي افتراض امام هاته النصوص ، على ان ابن القطان ، وضع كتابه : « بيان الوهم والايهام » على الاحكام الوسطى لعبد الحق الأزدي الاشبيلي ، لا على الكبرى ، ولا على الصغرى .

وعلى كل حال ، فابن القطان ، تتبع في كتابه « بيان الوهم والايهام » كتاب الاحكام الشرعية لعبد الحق الاشبيلي ، فبين اوهامه واخطاه التي صدرت عنه ، وتكلم على كثير من الاحاديث للرواة وبين صحيحها من ضعيفها ، كما تعرض للرواة جرحا وتعديلا ، مختطا في ذلك منهجا اصيلا لم يسبقه احد من المحدثين المغاربة في هذا الشأن ، فهو اول من نهج هذا النهج الحديثي في المغرب ، فانتشر كتابه هذا ، بين العلماء غربا وشرقا ، فاستحسنوه وتلقوه باقبال ، واعتمدوا الكثير من اجتهاداته وآرائه في الكلام على الاحاديث ورجاله ، فأصبحت تنقل منه النقول في كتب الاعلام ، فاذا ورد ، قال الحافظ ابن القطان الفاسفي ، انصرف الى كتابه « بيان الوهم والايهام » .

تنويه ابي القطان لكتابه « بيان الوهم والايهام » :

وابن القطان نفسه يشيد بكتابه هذا ، ويعدد مزاياه ، يقول عنه (33) : « وقد يظن ظان ان كتابنا هذا ، مقصور الافادة على من له بكتاب أبي محمد عبد الحق اعتناء ، فذلك الذي يستفيد منه اصلاح سند ، او تنبيهها على مغفل ، هذا الظن ممن يظنه خطأ ، بل لو كان كتابنا قائما بنفسه ، غير مشير الى كتاب أبي محمد المذكور ، كان ما فيه من التبيين على نكت حديثة ، جلت عنها وعن امثالها الكتب ، وتعريف برجال يعز وجودهم ، ويتعذر الوقوف على المواضيع التي استفدنا احوالهم منها ، واحاديث افدنا فوائد

(32) انظر برنامجه ص : 152 تحقيق عبد الحفيظ منصور ط. الدار العربية 1981 .

(33) بين الوهم والايهام المقدمة ج 1 ص : 5 مخطوط خزانة القرويين رقم : 1068 ، آتيت بهذا الكلام على طوله لنرى ما يقوله ابن القطان عن كتابه هذا .

في متونها واسانيدها ، وعلل نبهنا عليها ، واصول اشرنا اليها ، افيد كتاب واعظم ثمرة تجتنى .

ومن له بهذا الشأن اعتناء يعرف صحة ما قلت ، وقد يكون ممن لم يسبق اليه في الصناعة الحديثية وترتيب النظر فيها المستفاد بطول البحث ، وكثرة المباحثة والمناظرة والمفاوضة وشدة الاعتناء ، ووجود الكتب المتعذر وجودها على غيرنا ، مما يسر الانعام به من الله سبحانه علينا له الحمد والشكر .

فليس في كتاب أبي محمد عبد الحق ، حديث الا وقد وقفت عليه في الموضوع الذي نقل منه ، بل وفي مواضع لم يدرها قط ، بل لعله ما سمع بها . . . » .

منهجية ابن القطان في كتابه : « بيان الوهم والايهام » :

ولابن القطان آراء معتبرة في الرجال ، وطريقة خاصة في الجرح والتعديل ، وان كانت لا تخلو من انتقاد (34) .

قسم ابن القطان كتابه « بيان الوهم والايهام » الى قسمين (35) :

القسم الاول : بيان اوهام عبد الحق في النقل ، ويشمل ابوابا مثل : باب نسبة الاحاديث الى غير روايتها ، باب ذكر الاحاديث بورودها من موضع عن راو ، ثم يرد فيها زيادات او حديثا من موضع آخر ، موهبا انها عن ذلك الراوي ، او بذلك الاسناد ، او في تلك القصة ، او في ذلك الموضوع وليس كذلك .

باب ذكر احاديث اوردها ، ولم اجد لها ذكرا ، او عزاها الى مواضع ليست هي فيها .

(34) كتب بعض الانتقادات ، الشيخ عبد الحي اللكنوي الهندي في كتابه « الرفع والتكميل » ص : 100 ط . حلب الاول ، انظره .

(35) انظر مقدمة « بيان الوهم والايهام » ، مخطوط خزانة القرويين رقم : 1068 .

القسم الثاني : بيان ايهامه في النظر ، أي الاستدراك عليه في التصحيح والتضعيف ، والجرح والتعديل ، ويشمل أبواباً مثل : ذكر أحاديث أوردها على أنها متصلة ، وهي منقطعة ، أو مشكوك في اتصالها ، ذكر أحاديث أوردها على أنها مرسلة لا عيب فيها سوى الإرسال ، وهي معتلة بغيره ، ولم يبين ذلك ، ذكر أحاديث أعلاها رجال ، وفيها من هو مثلهم ، أو أضعف ، أو مجهول لا يعرف ، ذكر أموراً مهمة ، من أحوال رجال يجب اعتبارها ، فأغفل ذلك أو تناقض فيه ، ذكر رجالاً لم يعرفهم وهم ثقاة أو ضعاف ، أو مختلف فيهم ، ذكر رجالاً ضعفهم لا يستحقون التضعيف ، إلى غير ذلك من الانتقادات التي ذكرها في مقدمة كتابه : « بيان الوهم والإيهام » .

بعض النماذج من كتاب ابن القطان (36) :

أن ابن القطان « هنا » ، يعقب على عبد الحق الاشبيلي ، في باب ذكر أحاديث أوردها على أنها مرفوعة ، وهي موقوفة أو مشكوك في رفعها . يقول : من ذلك أنه ذكر عبد الحق الاشبيلي ، عن علي رضي الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، لا مهر دون خمسة دراهيم ، ساقه من طريق الدارقطني ، قال : ولا يصح ، وهذا لا وجود له عند الدارقطني هكذا ، وإنما هو عنده عن علي من قوله ، ولا يصح كما ذكر ، فانه من رواية الحسن ابن يزيد بن دينار ، عن عبد الله الداناج ، عن عكرمة ، عن ابن عباس عن علي .

والحسن بن دينار كذاب ، وقد جهدت أن أجده في نسخة من كتاب الدارقطني كما ذكر ، استظهرها على باقي كتابي ، وكتاب أبي علي الصديقي فلم أجده ، وإنما خطاؤه فيه ، أن كثيراً ما يقع هكذا ، عن علي عليه السلام ، فظنه عن النبي صلى الله عليه وسلم .

والقاء نظرة على هاته النماذج من أبواب كتاب « بيان الوهم والإيهام » ، تعطي فكرة واضحة عن غزارة مادة هذا الكتاب في علم الحديث ، وعلمه

(36) من أوراق مختلطة من « بيان الوهم والإيهام » من السفرين : الأول ، والثاني ، يصل مجموعها 156 ورقة من الحجم الكبير ، منها صالح يقرأ ، ومنها لا يقرأ لتلاشيها ، وهي موجودة بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم : 1213 .

ورجاله ، بحيث لا تقتصر فائدته على تتبع اوهام واططاء عبد الحق الاشبيلي ، بل تعم فائدته ايضا علماء الحديث ، كما صرح بذلك ابن القطان نفسه في اعتزاز كبير ، بما وصل اليه في هذا المجال الحديثي كما تقدم .

وابن القطان يجتهد شأن علماء الاجتهاد ، سواء في احكام الفقه ، او نقد الرجال ، او تتبع الاحاديث في حسننها وضعفها ، لا يقلد احدا في تصحيح ولا تضعيف ، فهو ينظر في الاسانيد ورجالها ، ويصدر احكاما وفق معطياتها .

يقول ابن القطان في كتابه (37) : والى هذا ، فلو كان تصحيحا من ابي حاتم لوجب مع ذلك من النظر اسناده ، بل يجب مع تصحيح البخاري ، او مسلم ، او الترمذي ، او غيرهم ، فانما الرواية ، لا الراي في مسائل الاجتهاد .

« بيان الوهم والايهام » في الميزان :

وكتاب « بيان الوهم والايهام » ، هو شأنه كشأن باقي الكتب العلمية الاخرى ، وقع فيه لمؤلفه ابن القطان بعض الاخطاء ، والاطاء لا يسلم منها احد كيفما كان شأنه ، وكيفما كانت منزلته العلمية .

وهاته الاخطاء لا تنقص من قيمة الكتاب ، ومن مكانة صاحبه ، فقد افادنا من نكات دقيقة في قواعد علم الحديث وفي مصطلحه ، فريدة مسن نوعها ، وكشف عن أسماء رواة مبهمين ، وبين احاديث اضطرب في شأنها علماء هذا الشأن ، وتعرض لمسائل مهمة وجليلة ، يحتاج اليها علماء هذا الشأن والباحثون .

ولمكانة هذا الكتاب : « بيان الوهم والايهام » ، تعقبه عدد من العلماء ، منهم المفاربة والمشاركة .

فمن المفاربة : محمد بن يحيى بن خلف ، تلميذ ابن القطان المحدث الناقد (ت 642 هـ) ، في كتاب سماه : « المآخذ الحفال السامية » ، عن

(37) « بيان الوهم والايهام » مخطوط خزانة القرويين بفاس تحت رقم : 1068 ط. 172 .

مآخذ الإهمال ، في شرح ما تضمنه كتاب « بيان الوهم والإيهام » من الإخلال والأغفال ، وما انضاف إليه من تميم وإكمال » .

تبين من تتبع ابن المواق لكتاب « بيان الوهم والإيهام » ، إدراكه ونبله ، وموقفه بصناعة ، الحديث ، واستقلاله بعلمه ، وأشرافه على علله وأطرافه وتيقظه » (38) .

يقول ابن المواق عن كتابه هذا (39) : « وقد عنيت بالجمع بين هذين الكتابين : « الأحكام الشرعية لعبد الحق الأشبيلي » و « بيان الوهم والإيهام » لشيخنا ابن القطان ، مضافين إلى سائر أحاديث الأحكام ، وعلى ترتيبها وتكميل ما نقص منها ، فصار كتابي هذا ، من أنفع المتسرفات وأغزرها فائدة ، حتى لو قلت أن لم يؤلف في بابيه مثله لم أبعد » .

ويقول الشيخ القصار (40) : « ظهر في تعقب ابن المواق ، براعة نقده ، إلا أنه بقي كتابه في نقص ؛ إذ مات قبل أن يتمه ، ثم إنمه أبو عبد الله محمد بن رشيد المحدث السبتي (ت 721 هـ) بكتاب سماه : « بغية النقاد النقلة ، فيما أخل به كتاب البيان وأغفله ، أو ألم به فما تممه ولا أكمله » .

عمل ابن رشد على تكميل تخريجه وتنقيحه ، مع زيادات وتتممات ، وهو يقع في جزأين (41) .

وقد حاول أخراج كتاب ابن المواق وجعه كذلك ، في مؤلف حافل ، ابن عبد الملك المراكشي (ت 703 هـ) ، صاحب كتاب « الذيل والتكملة » ، كما ورد في كلام محمد العبدري الحاحي ، صاحب « الرحلة » ، لدى حديثه مع العالم الكبير المصري ابن دقيق العيد (ت 702 هـ) في القاهرة .
يقول الحاحي (42) : « وفي أول ما رأيت ابن دقيق العيد ، قال لي :

-
- (38) أنظر الرسالة المستطرفة ص : 178 ط. دمشق .
(39) الاعلام للمراكشي ج 5 ص : 232 المطبعة الملكية ارباط .
(40) الرسالة المستطرفة ص : 178 .
(41) يوجد الجزء الاول بمكتبة الاسكريال باسبانيا ، تحت رقم : 1749 ، يقع في 130 لوحة ، أما الجزء الثاني يعتبر إلى الآن مفقود .
(42) الاعلام للمراكشي ج 4 ص : 309 و 335 ط. الملكية .

أما عندكم بمراكش ، رجل فاضل ، يدعى أبا الحسن ابن القطان ، صاحب كتاب « بيان الوهم والإيهام » فأننى على الكتاب ، ثم ذكرت له رد تلميذه ابن المواق عليه ، وأنه تركه في مسودته ، فعانى أخراجه صاحبنا الفقيه الأديب أبو عبد الله ابن عبد الملك المراكشي ، الذي عرفته به ، وما حضر لي من تحليته وتأليفه ، ومن جملتها : « الذيل والتكملة على كتاب الصلة » لابن بشكوال ، فعجب من ذلك وكتب ما أمليته عليه مته .

ومن أعلام المشرق الذين تعقبوا كتاب « بيان الوهم والإيهام » الحافظ الذهبي في مجلد (43) ، ولقد مر الكلام عنه .

قال ابن ناصر الدين (44) : « لابن القطان في كتابه وهم كثير ، نبه عليه أبو عبد الله الذهبي في مصنف كبير .

وهذا المصنف اختصره بدوره الشيخ محمد بن عبد الله بن مصطفى بن المنجا الحنبلي ، فاستخرج من مختصر الحافظ الذهبي ، ردوده على ابن القطان ، بدون تطويل وتفريع .

أتى الاستاذ فاروق حمادة ، الأحاديث التي تعقبها واستدرکها الحافظ الذهبي على ابن القطان ، وعددها الإحاديث ، تصل إلى تسعين حديثا (45) .

فكتب رجال الحديث ، مليئة بالنقل عن كتاب « بيان الوهم والإيهام » لابن القطان ، وقد جرد منه الحافظ العراقي ، صاحب الإلفية في مصطلح الحديث ، ما يتعلق بالرجال والجرح والتعديل في كتاب سماه : « ترتيب من له ذكر أو ترجيح أو تعديل في بيان الوهم والإيهام » لابن القطان (46) .

(43) انظر تذكرة الحفاظ ج 4 ص : 1407 .

(44) انظر مجلة « دعوة الحق » ع : 1 ص : 18 - 65 سنة 1977 وعدد 5 ص 18 ص : 98 - 114 . ط . وزارة الأوقاف - الرباط .

(45) انظر مجلة « دعوة الحق » ع : 1 ص : 18 ، ص : 65 - 78 ، وعدد : 5 ، ص : 18 ، ص : 98 - 114 .

(46) انظر « رسالة التعديل والتجريح في المدرسة المغربية للحديث » ص : 5 ، منها نسخة مرقونة بدار الحديث الحسنية . لإبراهيم ابن الصديق .

أخذ الحافظ الزيلعي (ت 762 هـ) من كتاب « بيان الوهم والإيهام » وأودعه في كتابه القيم « نصب الراية في تحريج أحاديث الهداية » الذي اختصره الحافظ ابن حجر في كتابه « الدراية » (47) .

وكتاب « بيان الوهم والإيهام » كان يدرس بمدينة سبته ، من طرف مشايخها الاعلام ، في القرن السابع الهجري ، وممن تلقى هذا الكتاب هناك أبو القاسم التجيبي ، على الشيخ الحسيني السبتي (48) .

هذا هو ابن القطان المحدث الكبير الناقد ، حافظ المغرب ، صاحب كتاب « بيان الوهم والإيهام » والكتب الأخرى الحديثية وغيرها ، الذي نشر الحديث وغيره من باقي العلوم الأخرى في بلاد المغرب في العهد المنصوري الموحد وما بعده .

ولو قدر لهذا الكتاب « بيان الوهم والإيهام » أن يطبع كاملاً ، لكان عملاً عظيماً ، وخدمة جلى ، تسدي للدراسات الحديثية بوجه خاص ، وللدراسات الإسلامية بوجه عام ، وهذا ما نتمناه .

نهاية ابن القطان :

لم يبق ابن القطان ، مع حياته العلمية ، كما كان من قبل ، في عهد الخليفة يعقوب المنصور الموحدى الرجل القوي .

فبعد موت يعقوب هذا ، سنة 595 هـ أصبح ابن القطان ، يدلي بدلوه في ميدان السياسة ، فاندفع في طريقها ، وصار يخوض غمارها مع الخائضين ، فتلبس بآثامها وشرورها ، شأن المفاشرين المندفعين ؛ لأن وظيفته تجعله أن يخوض في السياسة مع الخائضين ، حيث كان يتصدى رئاسة « طلبة » الحضر بمراكش العاصمة ، وكان يشغل منصب قاضي الجماعة للموحدين .

(47) « دعوة الحق » عدد : 1 ، س : 18 ، ص : 66 .

(48) انظر برنامج التجيبي ص : 151 ، تحقيق عبد الحفيظ منصور ، ط. 1981 .

تستوقف نظرنا تلك العبارة ، التي اوردها جل الذين تكلموا عن ابن القطان من المؤرخين (49) : أن ابن القطان امتحن بالفتنة الحادثة بالمغرب أول سنة 621 هـ فخرج من مراکش وعاد اليها واضطرب أمره، الى أن توفي بسجلماسة من علة البطن ، وهو متول قضاءها سنة 628 هـ - 1230 م .

فنحن نعلم ان « الطلبة » آنذاك كانوا أهم عماد الدعوة الموحدية ولمبشرين بمبادئها والداعين لها .

ومن هذا نرى ان ابن القطان ، كان ، من اكبر دعاة الموحدين ، وأبرز رجال دولتهم ، فهو رئيس طلبتهم ، وقاضي من قضاتهم الكبار ، وسارد للحديث النبوي لأكبر خلفائهم ، يعقوب المنصور الموحي .

إذا فما هي الفتنة ، وكيف كانت ملابساتها ، وأي شر أصاب ابن القطان ، منها ؟ .

الواقع ان سنة 621 هـ - 1224 م ، كانت فاتحة تصدع للدولة الموحدية ، وذلك من تأمر أعدائها عليها في الداخل والخارج .

لما توفي الخليفة يوسف المستنصر بن الناصر سنة (620 هـ - 1223 م) ترشح للخلافة من طرف شيوخ الموحدين ، أبو محمد عبد الواحد بن يوسف ، وعبد الله العادل بن يعقوب المنصور ، فعندما تشاور أهل الحل والعقد ، ومنهم العالم ابن القطان ، قدموا عبد الواحد على العادل .

لم تطل مدة عبد الواحد في خلافة حتى قتل صبرا ، وهو أول من قتل غدرا من بني عبد المومن (50) ثم بويع العادل سنة 631 هـ - 1224 م ، وقدم من مرسية الى مراکش العاصمة وتلك المعارضة من ابن القطان

(49) انظر التكملة لكتاب الصلة ، ص : 686 م . 1920 ، وشجرة النور الزكية ص:750 ع 456 . ومقدمة نظم الجمان لابن القطان ، تحقيق : د. محمود علي مكي ، والاعلام للمراكشي ج 10 ، ص : 9 ، وما بعدها ، مصور بمكتب التعريب والتنسيق بالرباط .

(50) الذيل والتكملة ، قسم الغريباء ، مخطوط الخزانة العامة بالرباط تحت رقم : 3194 .

نحو الخليفة العادل ، هي التي سببت ايحاشه عليه ؛ اذ هم بالقبض عليه والإيقاع به ، لولا ان رعى العادل انقطاعه الخدمة وابده واسرته ، فكف عنه وصرفه عن المجيء لقصر الخلافة والدخول اليه ، الا لمكان العلماء . « بيت الطالفة » .

وهذا التصرف من العادل ، جعل ابن القطان يخشاه ويقلقه ويزيده استحاشا منه .

هذه هي الفتنة التي امتحن فيها ابن القطان ، منذ سنة 621 هـ ، فقد كان من رجالات الدعوة الموحدية البارزين ، وكان من الطبيعي ان يلقي من انواع الاضطهاد الشيء الكثير ، على يد الخليفة العادل ، ثم من أخيه المأمون (51) فيما بعد ، لميوله عنهما .

ولعل هذا ، هو ما أدى بابن القطان الى مغادرته مراکش ، صحبة يحيى المعتمد بن محمد الناصر الى سجلماسة ، الذي بوع هو بدوره من طرف جماعة من الموحدين .

وسجلماسة (52) كانت في ذلك الوقت ، وكرا للثورة التي أعلنها يحيى المعتمد ومؤيدوه ، على عمه المأمون .

وابن القطان كان في هذا الوقت ، مقربا ليحيى المعتمد الموحدي ، بحكم معارضة كليهما للمأمون وخصومتهم له ، وهذا يفسر لنا توليته لمنصب القضاء بمدينة سجلماسة ، في ظل يحيى المعتمد الى وفاته . وتتراكم المصائب الواحدة تلو الأخرى على ابن القطان فيحدث له أثناء دروسه العلمية زمن الخليفة عبد الله العادل ، خصمه اللدود ، أن

(51) هو ادريس المأمون بن الخليفة يعقوب المنصور الموحدي الذي استمر في الحكم من سنة : 626 - 630 هـ والمأمون هذا ، هو الذي أمر بدم المهدي ابن تومرت ونبد مذهبه ، وأمر بزوال اسمه من السكة الموحدية ومن الخطبة وغيرها ، وكتب بذلك مرسوما ، وبعث به الى المدن المغربية الكبرى يقرأ على منابرهما ، انظر كتاب « مظاهر النهضة الحديشية في عهد يعقوب المنصور الموحدي » ج 1 ، ص : 171 - 172 .

(52) سجلماسة ، تقع في جنوب المغرب ، بناها ابو القاسم سمكو المدراي المكناسي الخارجي الصفري سنة 140 هـ واتخذها عاصمة للدولة الصفرية المغربية التي بقيت الى سنة 297 هـ ، حيث قضى عليها الفاطميون .

جادله بعض الحاضرين من الطاعنين عليه ، في مسألة تتعلق بالنبوة ، فأخذ عليه أنه يعني القول باكتساب النبوات ، فهاجموا ابن القطان ، وتألّبوا عليه وكتبوا به رسمين : الأول يتعلق بشهادة الشهود بمقاتلته تلك المزعومة ، والثاني يتعلق بفتاوي أهل العلم في قائل مثل هاته المقالة .

أجمع المتألبون على ابن القطان ، أنه لا يتم لهم الفرض من هذه المؤامرة ، إلا بفتوى أبي الحجاج يوسف المكلاتي ، العالم الكبير (ت 626 هـ) (53) ظانين أنه لخصومته معه ، ولمكانته من رجال الحكم سيجدونها فرصة سانحة للنيل من ابن القطان ليقتل ، أو على الأقل ، تناله من العادل الموحي عقوبة شديدة .

بأدر المكلاتي العالم الفاضل لتمزيق الوثيقة المقدمة إليه ، ونهر الساعين بها إليه ، وببخهم على فعلهم الشنيع ، سافرا عن سخطه إياهم ، بقوله (54) :

ياسىء النظر الى أجل شيو خكم ، واشهر علمانكم ، وقد علمتم صيته في الآفاق ، فانه رجل استنفذ طول عمره في خدمة السنة وعلوم الشريعة ، حتى صار من أئمتها في ميدان المعرفة . . . ثم قال لهم : اذهبوا خيب الله سعيكم ، وأراح المسلمين منكم » فانقلبوا خاسرين ، متعجبين من موقف خصمه العالم المكلاتي ، اعترف عن جدارة بمكانة ابن القطان العلمية الكبيرة .

سكن قلق أبو الحسن ابن القطان ، ودفع الله بفضل أبي الحجاج المكلاتي ، ما كان يتوقعه من سوء المؤامرة ، التي دبرها له أعداؤه ، فحفظه الله من كيدهم ، وردهم على أعقابهم خاسرين .

وهذه الحالة أن دلت على شيء ، فإنما تدل على السمعة العلمية الواسعة ، التي كان يتمتع بها ويحظى بها ابن القطان ، داخل المغرب

(53) وهو صاحب كتاب : « لباب المقول » ، في الرد على الفلاسفة في علم الأصول » حققه أخيرا : د. فؤاد حسن محمود ، طبع 1977 م . والمكلاتي أحد العلماء الذين ذهبوا صحة الخليفة يعقوب المنصور الموحي سنة 591 هـ إلى الأندلس من أجل الجهاد .
(54) انظر « الذليل والتكلمة » قسم الغرباء ، مخطوط الخزائن العامة بالرباط رقم : 3194 وانظر معه كتاب « لباب المقول » ص : 9 وما بعدها .

وخارجه ، والتي يشهد له بها حتى خصومه الالاء الاقوياء ، في أسوء الظروف الحرجة التي نزلت به .

وتحل بساحة ابن القطان مصيبة أخرى من نوع آخر ، تتجلى في مضايقة العيش به ، وبأفراد أسرته الكثيرة العد ؛ لانه كان ذا عيال ، وتمثل هذه المرة في الوزير ، ابي سعيد ابن جامع خصمه الكبير .

لقد بلغ من حقد هذا الوزير على ابن القطان ، ان نزع منه تلك الوظائف الكثيرة ، التي كان يشغلها من قبل .

يقول ابن عبد الملك المراكشي في « ذيله » (55) : « ولم يزل ابن جامع يحط من خطط أبي الحسن ابن القطان ، ويصرف فيها غيره ، حتى لم يبق بيده منها شيء الا القليل النزر العائدة » .

وتنتهي حياة ابن القطان بفراقه الاخير الى سجلماسة ، صحبة اميره يحيى المعتصم بن محمد الناصر ، من قبضة ادريس المامون اخي العادل ، الذي حل بمراكش العاصمة سنة 627 هـ - 1229 م ، ظافرا منتصرا .

ولما فر يحيى المعتصم وشيعته ، ومنهم ابقاضي ابو الحسن علي ابن القطان ، الى سجلماسة انتهت دره واخذ كل ما فيها من متاع ومال وكتب ، التي تقدر بحمولة سبعة عشر جملا ، منها جملان بخطه .

لم يزل ابن القطان مع اميره يحيى المعتصم ، الى ان توفي متألما مبطونا حسيرا على ما فقد من ذويه وبنيه وسائر ممتلكاته .

كانت وفاته رحمه الله سنة (628 هـ - 1230 م) ، ودفن قرب الجامع الاعظم بسجلماسة ، وقبره هناك معروف الى الآن (56) .

وهكذا ينتهي كل شيء ، وتخبو شعلة ابن القطان الوضاءة التي أضاءت ما حولها ، وانتهى أمر ابن القطان بموته ، الذي قام بدور كبير في

(55) الذيل والتكملة : قسم الغريب ، مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، ترجمة ابن القطان.

(56) انظر الذيل والتكملة ، قسم الغريب ، ترجمة ابن القطان مخطوط الخزانة العامة بالرباط ، تحت رقم : 3094 .

الميدانين : العلمي والسياسي ، والذي بهر بعلمه الغزير ، اصدقاءه وأعداءه داخل المغرب وخارجه .

هذه هي نهاية ابن القطان المؤلمة ، العالم الموسوعي الكبير ، المحدث الناقد المغربي الشهير ، الدائع الصيت ، كنهاية كل انسان عظيم او وضيع ، كيفما كان شأنه ، تنتهي الحياة بموته ، وينسى كل شيء عنه ، الا ما ترك هذا الانسان من علم بثه في صدور الرجال ، او خلد تأليف مفيدة نشرها في الناس ، ستبقى ما بقي الدهر ، وما بقي المدارس والباحثون ، يقرأون ويطلعون ، او خلف ما ينفع الناس في حياتهم ، من مدارس ومساجد ومستشفيات ... سنة الله في خلقه « ولن تجد لسنة الله تبديلا » .

وصاحبنا ابن القطان هذا ، لحد الساعة لم يدرس ، فهو ما زال من علماء المغرب المغفورين ، فهو يحتاج للدراسة والبحث ، وخصوصا كتابه « بيان الوهم والإيهام » .

واملنا اكيد على رجال العلم بدراسة هذا الكتاب ، دراسة علمية منهجية واخراجه للوجود ، ليستفيد منه الخاص والعام . وهذا ما نرجوه في القريب العاجل ان شاء الله .

لكل شيء اذا ما تم نقصان فلا يفر بطيب العيش انسان

تطوان : عبد الهادي الحسييسن

من مراجع ابن القطان

- « بيان الوهم والايهام » ، مخطوط . بخزانة القرويين بفاس ، تحت رقم : 1068 . لمؤلفه : أبي الحسن علي ابن القطان .
- « الذيل والتكملة » - قسم الغرباء - مخطوط بالخزانة العامة بالرباط ، تحت رقم : 3194 . د . لمؤلفه : ابن عبد الملك المراكشي .
- « طبقات الفقهاء المالكية » ، ص : 350 . ع : 456 . مصور بالخزانة الملكية بالرباط . لمؤلف مجهول .
- « التكملة لكتاب الصلة » ، ص : 686 . ع : 1920 . ط . مدريد ، سنة 1885 م . لمؤلفه : ابن الابار .
- « صلة الصلة » ، ص : 131 . ع : 268 . لمؤلفه : ابن الزبير .
- « تذكرة الحفاظ » . ج : 4 ، ص : 1407 . لمؤلفه : الحافظ الذهبي .
- « نظم الجمان » - المقدسة - لمؤلفه : ابن القطان ، تحقيق : د . محمود علي مكّي . ط . تطوان .
- « نيل الابتهاج بتطريز الديباج » ، ط . 1 . مصر سنة 1351 هـ . لمؤلفه : أحمد بابا السوداني .
- « الرسالة المستطرفة » ، ص : 178 ، ط . الثانية . دمشق . لمؤلفه : الشيخ محمد بن جعفر الكتاني .

- « الاعلام بمن حل بمراكش وأغامت من الاعلام » ، ج : 10 ، ص : 9 .
- « الفكر السامي في الفقه الاسلامي » ، ج : 4 ، ص : 65 ، ط . 1 .
 لمؤلفه : الفقيه محمد الحجوي الثعالبي .
 مخطوط ، مصور بمكتبة التنسيق والتعريب بالرباط . لمؤلفه :
 الفقيه عباس ابن ابراهيم المراكشي .
- « الاعلام » . ج : 8 . ص : 152 . ط . بيروت . لمؤلفه :
 الاستاذ خير الدين الزركلي .
- « دليل المؤرخ » . ج : 1 . ص : 157 . ط . دار الكتاب . 1960
 لمؤلفه : الفقيه عبد السلام بنسودة .
- « النبوغ المغربي » . ص : 149 . ط . 2 . لمؤلف : الاستاذ
 عبد الله كنون .
- « رسالة معجم المحدثين والمفسرين » . ص : 7 و 13 . لمؤلفها :
 الاستاذ عبد العزيز بنعبد الله .
- « مظاهر النهضة الحديثة في عهد يعقوب المنصور الموحدي » .
 ج : 2 . ص : 93 . لمؤلفه : صاحب البحث ، عبد الهادي الحسيين .
- « رسالة الجرح والتعديل في المدرسة المغربية » ص : 52 . لنيل
 الدبلوم . منها نسخة مرقونة بدار الحديث الحسنية بالرباط .
 لصاحبها : الاستاذ ابراهيم ابن الصديق .
- « علم العلل في المغرب من خلال كتابي بيان الوهم والايهام الواقعين
 في كتاب الاحكام » . لابي الحسن ان القطان . رسالة لنيل
 الاطروحة . منها نسخة مرقونة بدار الحديث الحسنية ، لصاحبها
 كذلك ، الاستاذ ابراهيم ابن الصديق .